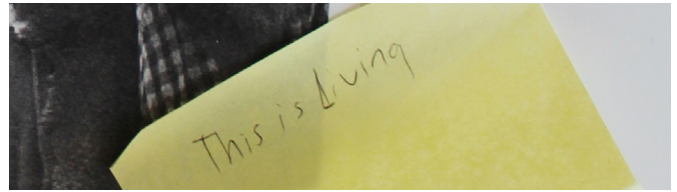


(CV) Silja Haddal Mork

Grafisk designer



Arbeidserfaring

Grafisk designer, digital markedsfører og illustratør

Selvstendig næringsdrivende, Oslo, Ulsteinvik og London
Juli 2006 - nå

Jeg frilanser fulltid som grafisk designer, digital markedsfører og illustratør. Jeg er for tiden bosatt i Oslo, men har tidligere jobbet på frilansbasis i London og Ulsteinvik. Jeg har jobbet for kunder som Universal Music, Honda (Storbritannia og Europa), Schneider Electric, Nokia, ODA-nettverk, Musea i Sogn og Fjordane og Oslo kommune. I tillegg til grafisk design elsker jeg å jobbe med sosiale medier, innholdsproduksjon, PR, tekst og digital markedsføring.

Jeg har i flere omganger undervist på Noroff School of Technology and Digital Media, Ytre Kunstfagskole og Høgskulen i Volda. Fag jeg har undervist i er grafisk design, front-end, Adobe Illustrator, InDesign og Photoshop, digital markedsføring, UX/UI, tekst til websider, webdesign, Figma, foto, typografi, sosiale medier og redaksjonell design. I august 2020 samarbeidet jeg med kunstner Tine Isachsen om et kurs i selvpromotering for kunstnere på Møre og Romsdal Kunstsenter i Molde, og i 2023 lanserte designer Ingvild Mork og jeg vårt kurs i sosiale medier for små bedrifter (Datastyr).

“This is life,
this is living”

Allo Darlin’

Digital marketing lecturer

Noroff School of Technology and Digital Media, Oslo
Juli 2020 - juli 2022 (forfremmet fra tidligere stilling)

20 % stilling som lærer i digital markedsføring ved Noroff School of Technology and Digital Media, campus Oslo. Jeg underviste i temaer som kreativitet og idéutvikling, UX/UI, Adobe Photoshop, Illustrator og InDesign samt design av sosiale medie-poster. I tillegg veiledet jeg, rettet oppgaver og jobbet med generell studie-admin. Under coronatiden underviste jeg fire campuser samtidig, og siste semester i 2022 hoppet jeg inn som fulltids- og kontaktlærer for Oslo-klassen i digital markedsføring.

Digital marketing study support

Noroff School of Technology and Digital Media, Oslo
Januar 2020 - juli 2020

Se beskrivelse over for “digital marketing lecturer”. Jeg hadde det samme ansvaret, men en annen jobbtittel.

Marketing communications specialist

Schneider Electric, Oslo,
Desember 2018 - august 2019 (forfremmet fra tidligere stilling)

Jeg var marketing-prosjektleder for Secure Power-divisjonen og andre forretningsområder. Dette førte til en mer inngående forståelse for blant annet elbilladere, BMS-systemer, UPS-er og datasentre.

Ellers jobbet jeg med idé- og innholdsutvikling; grafisk design, tekst- og oversettelsesarbeid samt digital markedsføring (sosiale medier osv.). Jeg tekstet videoer, skrev pressemeldinger, koordinerte PR-aktiviteter og var mentor for læringen vår i grafisk design.

Marketing project manager

Schneider Electric, Oslo
September 2017 - desember 2019

Jeg startet i Schneider Electric som vikar i september 2017, og fikk fast stilling i mars 2018. Som en del av MarCom-teamet jobbet jeg med kollegaer på tvers av selskapet på prosjekter innen markedsføring, innhold og design.

Jeg jobbet blant annet med: Marketing-prosjektledelse, grafisk design, tekst, korrektur, oversettelse (engelsk og svensk til norsk), konseptutvikling, organisering av messestander, organisering og gjennomføring av webinarer, innholdsproduksjon for sosiale medier, marketing automation, skriving av pressemeldinger og nyhetsbrev, Facebook-annonser, veiledning av grafisk design-lærling, foto og retusjering, filming og redigering av video, koordinering med reklamebyråer og andre forefallende oppgaver innen digital markedsføring.

Digital markedsfører

Ekomes Beds AS, Fettsund
Mars 2016 - juli 2017

Et utvidet vikariat, hvor jeg jobbet med tekst, webredigering, oversettelse og grafisk design. En av hovedoppgavene var å holde Svane sin webside oppdatert. Jeg jobbet i CMS-systemet SiteCore og skrev innhold både på norsk og engelsk.

Jeg gjennomførte selskapets første SEO-prosjekt og styrte også YouTube-kanalen. Jeg utviklet, skrev og designet nye konsepter, som et nyhetsbrev og en intervjuserie med ansatte. Jeg utviklet idéer for å markedsføre Svane og koordinerte med reklame- og kommunikasjonsbyråer samt selgere og salgssjefer ved Svanes europeiske kontorer og norske kjeder. Jeg skrev og designet PowerPoint-presentasjoner på norsk og engelsk og oppdaterte intranettet og informasjonsskjermer.

Høgskolelærer i mediedesign

Høgskulen i Volda, Volda
August 2013 - august 2015

Jeg underviste på linjen Media, IKT og Design i fag som grafisk design (blant annet design thinking and typografi), webdesign, Adobe Photoshop, Illustrator og InDesign, app-design og digitale kampanjer (blant annet viral markedsføring og sosiale medie-strategier). Våren 2015 utviklet og ledet jeg emnet Creative Commercial Photography. All undervisning i dette emnet var på engelsk siden det var åpent for internasjonale studenter. I emnet underviste jeg i pre- og post-produksjon samt art direction og konseptutvikling. Jeg booket gjesteforelesere og ledet utenbys ekskursjoner og photoshoots.

Grafisk designer og magasinredaktør

London United Busways Ltd, London
Februar 2009 - desember 2012

Jeg laget kampanjer hvor jeg stod for konseptutvikling, tekst, illustrasjon/foto og design. I tillegg håndterte jeg intranettet og websiden, laget Power Point-presentasjoner og rebranding av alt materiell. Andre ansvarsområder var kundeservice (kundetelefoner og å svare hovedtelefonen til firmaet) og besvarelse av pressehenvendelser. Jeg var medlem av miljøkomitéen og jobbet på kampanjer og prosjekter som skulle redusere selskapets utslipp og energiforbruk. Jeg organiserte den årlige prisutdelingen og designet alt materiell til denne, i tillegg til å intervjuer og fotografere de nominerte, skrive presentasjoner og koordinere med de som leide ut lokalet.

Som magasinredaktør var jeg ansvarlig for layouten til magasinet Top Deck, og gjorde et komplett redesign i 2011. Jeg fant historier, briefet journalister og fotografer og leste tekstkorrektur. Jeg tok også noen av bildene og skrev noen av artiklene.

Grafisk designer (frilanskontrakt)

Nexus/h (nå Southpaw), Royal Tunbridge Wells
August 2008 - november 2008

Jeg utviklet konsepter og design til Honda Europe sin 2015 promotingsstrategi, og designet DM-er og POS samt brosjyrer til Honda UK. Andre kunder jeg jobbet for var Club 18-30, Mondial Assistance og King 888.

Grafisk designer (frilanskontrakt)

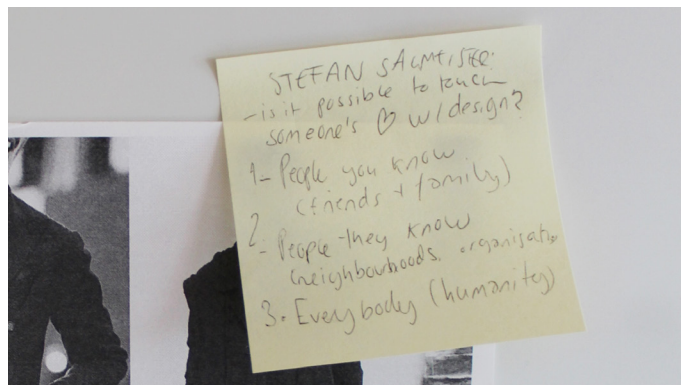
Small Japanese Soldier (del av Clinic), London
Mai 2007 - september 2007

Jeg laget looken, illustrasjonene og logoen til surfe/snowboard-kampanjen Nokia Storyville. Jeg designet og illustrerte ellers for kunder som Sony BMG, Warner og Universal Music. Jeg jobbet på alt fra albumcover til rocke-T-skjorter i begrenset opplag og tegnet også alle Clinic-ansatte til hjemmesiden.

Grafisk designer og lærer (frilanskontrakt)

Ulstein IT Senter (nå Fantastiske Osberget), Ulsteinvik
Januar 2007 - mai 2007

Jeg jobbet med visuelle identiteter, trykksaker og webdesign. I tillegg underviste jeg arbeidssøkenede i IT- og jobbferdigheter.



Utplasseringer (grafisk design og illustrasjon)

Crush Creative Ltd, Brighton and Small Japanese Soldier, London
November - desember 2006

Jeg jobbet på invitasjonsdesign, visuelle identiteter og illustrasjonsprosjekter i tillegg til å lage moodboards.

Utdannelse

BA (Hons) Graphic Design

The Arts Institute at Bournemouth
(nå Arts University Bournemouth)
2003 - 2006

Foto og grafisk design

Arbeiderbevegelsens Folkehøgskole, Ringsaker
2002 - 2003

Allmennfaglig linje

Ulstein Videregående Skule, Ulstein
1999 - 2002

Priser og utstillinger

- Kulturprisen 2019, Ørsta kommune, for arbeidet med musikkfestivalen Indiefjord.
- "Effective"-prisen, Schneider Electrics SCOPE Awards, 2018, Oslo.
- "Årets Lærer", MID Awards 2016 (Media, IKT og Design sin studentprisutdeling), Volda.
- "Innovation that Inspires"-prisen, Inspire 2011, London Uniteds ansattprisutdeling, London.
- Kortlistet i MTV og Penguin Books sin Nick Hornby-designkonkurranse i 2007. Plakaten min ble utstilt på Hornbys "Slam"-boklansering på Design Museum, London.
- Mine T-skjorter og servisedesign ble plukket ut til ANSAs studentutstilling, Norskart, i London, og Juvenarte i Oslo, begge deler i 2006.

På fritiden

- **Indiefjord:** En internasjonal indiepop-festival på Sunnmøre som jeg har drevet med foreldrene og søskene mine siden 2014. Jeg er festivalsjef, bandbooker, designer og PR/markedsansvarlig.
- **EardrumsPop:** Digitalt musikkelskap som jeg var med i fra av 2012 til 2016. Jeg var medeier, bandbooker og designer.
- **Librarians Wanted:** Klubbkveld i London (2010-2013). Vi organiserte indiepop-konserter, DJet og bakte cupcakes.