

Arbeidserfaring

Juli 2006 - nå:

Frilans grafisk designer for norske og utenlandske firmaer og kunder. For tiden er jeg fulltids frilanser og basert i Oslo.

Mars 2016 - juli 2017:

Digital markedsfører ved Ekornes Beds AS (Svane senger og madrasser), utvidet mammaperm-vikariat. Designet, skrev tekster på norsk og engelsk (og oversatte + leste korrektur på disse språkene). Tekstene var blant annet til webside, infoskjerm, intervjuer, nyhetsbrev. Skrev og designet firmapresentasjon (PowerPoint) for administrerende direktør. Redigerte websidene for 9 markeder i CMS-systemet SiteCore. Opprettet/driftet YouTube-kanalen, skrev Google Analytics-rapporter og jobbet på to større prosjekter: SEO (søkemotoroptimalisering), hvor jeg løftet Svane.nos søkeresultater på Google - og koordinering og utføring av iPad/app-prosjekt. I juni jobbet jeg også på kontorene våre i Hamburg og Helsinki med dette oppdraget. Ellers jobbet jeg tett med reklame/designbyrå når det gjaldt vår profilering.

August 2013 - august 2015:

Høyskolelærer i mediedesign ved Media, IKT og Design, Høgskulen i Volda. - en ny stilling (engasjement) jeg fikk utforme. Holdt forelesninger og workshops i grafisk design (konseptutvikling, typografi, Adobe mm.), viral markedsføring, web/appdesign, retusjering og art direction. Var kursleder og skrev/bestemte innholdet i det nye, internasjonale kurset "Creative Commercial Photography". Foreleste og skrev undervisningsmateriale på norsk og engelsk. Booket internasjonale foredrag/workshopholdere. Var eksamenssensor og veileder.

Februar 2009 - desember 2012:

Grafisk designer og magasinredaktør ved London United Busways Ltd. i London. Som magasinredaktør bestemte jeg innhold, var AD og designet layouten (inkludert komplett redesign i 2011). Fant historier vi burde fortelle, briefet journalister og fotografer, redigerte ned teksten og leste korrektur (tekst og design). Fotograferte, illustrerte og skrev artikler ved behov.

Utviklet kampanjer (konsept, tekst, illustrasjon og design), redigerte websiden og intranett og laget PowerPoint-presentasjoner. Besvarte telefoner og mailer fra kunder, og også til tider presse. Skrev pressemeldinger. Medlem i miljøkomiteén (jobbet med å redusere bussenes utslipp). Organiserte den årlige prisutdelingen, og designet dens visuelle identitet, intervjuet og fotograferte de nominerte og koordinerte med lokalets eiere.

August - november 2008:

Grafisk designer (engasjement) ved Nexus/H (nå Southpaw) i Kent, England. Designet/utviklet konsepter for Honda Europas 2015-promostrategi, designet DM'er og POS og redesignet brosjyrer for Honda UK. Andre kunder var Club 18-30, Mondial Assistance og King 888.

Mai - september 2007 (og desember 2006):

Grafisk designer (engasjement) ved Small Japanese Soldier (del av Clinic), London. Designet og illustrerte look'en til Nokia Storyville-kampanjen. Designet og illustrerte for Sony BMG, Warner og Universal, alt fra albumcover til limited edition rocke-T-skjorter for Tom Petty og The Beach Boys.

Februar - mai 2007:

Grafisk designer og lærer (engasjement) ved Ulstein IT Senter, Ulsteinvik. Jobbet med visuell identitet og webdesign, og underviste i IT (Officepakken + mail/internettkunnskap) og jobbsøkerferdigheter.

November - desember 2006:

Utplassering ved Crush Design & Art Direction Ltd. i Brighton, England. Designet og illustrerte invitasjoner og visuell identitet.

Utdannelse

2003 - 2006:

Bachelor of Arts (Hons)-grad, Graphic Design ved The Arts Institute at Bournemouth (nå Arts University Bournemouth).

2002 - 2003:

Foto og grafisk design ved Arbeiderbevegelsens Folkehøgskole, Ringsaker.

1999 - 2002:

Allmennfaglig linje ved Ulstein Vidaregående Skule, Ulsteinvik.

Priser + utstillinger

Vant "Årets Lærer"-pris under MID Awards - Media, IKT og Design-studentenes prisutdeling. Vant i kategorien "Innovation that Inspires" under London Uniteds ansattprisutdeling, Inspire, i 2011. Var finalist i MTV og Penguin Books' Nick Hornby designkonkurranse i september 2007. Stille ut plakater under Hornbys Slam-boklansering på Design Museum, London. Stille ut T-skjorter og middags-servisedesign på ANSAs utstillinger Norskart in London og Juvenarte i Oslo, i 2006.

Hobbyer

Festival ved en fjord

Startet den lille indiepopfestivalen Indiefjord i 2014, og driver den nå med min familie. Festivalen holder til på Bjørke ved Hjørundfjorden (Sunnmøre). Vi har band og gjester fra hele verden. Mine roller er: Festivalsjef, bandbooker, creative director, designer, SoMe/PR/presse-ansvarlig. DJer også som Indiefjord DJs.

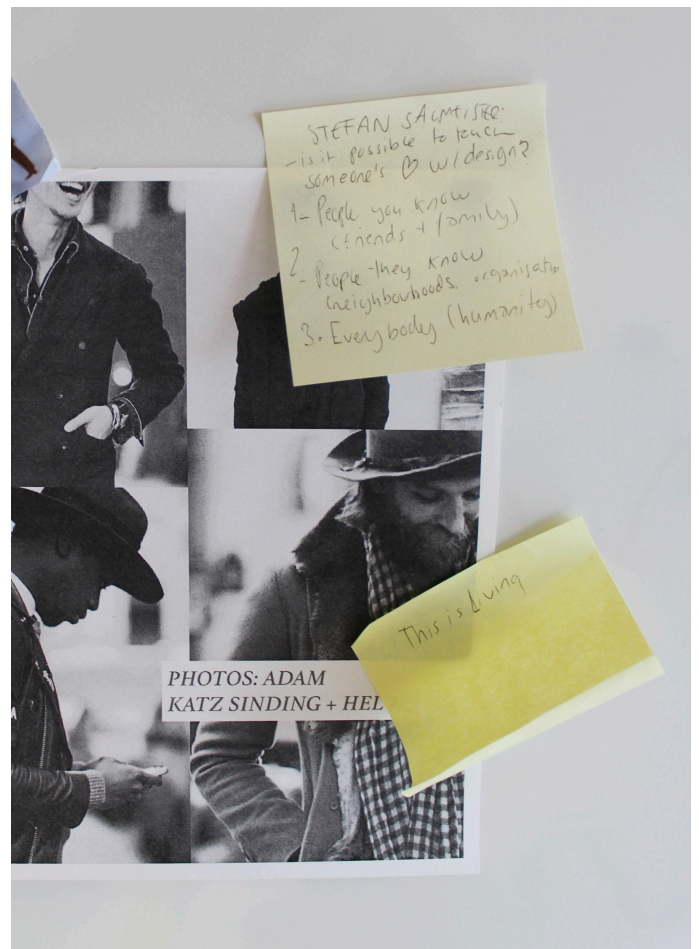
Non-profit-musikkselskap

Ble med i det internasjonale indiepop-musikkselskapet EardrumsPop i 2012. Vi jobber på non-profitbasis for å gi ut favorittmusikken vår digitalt. Jeg finner band og illustratører, designer "booklets" og promoterer via sosiale medier.

Konsserter i London

Startet indiepop-klubbkvelden Librarians Wanted med to venner i London i 2010. Har arrangert konsserter med store indiepopband og DJer på flere London-klubber og utesteder samt festivalene Indietracks, Cosy Den og Read & Shout. Organiserer, illustrerer, designer, booker band, promoterer via SoMe, DJer og lager cupcakes!

"This is life, this is living" *Allo Darlin'*



(CV) Silja Haddal Mork
Grafisk Designer